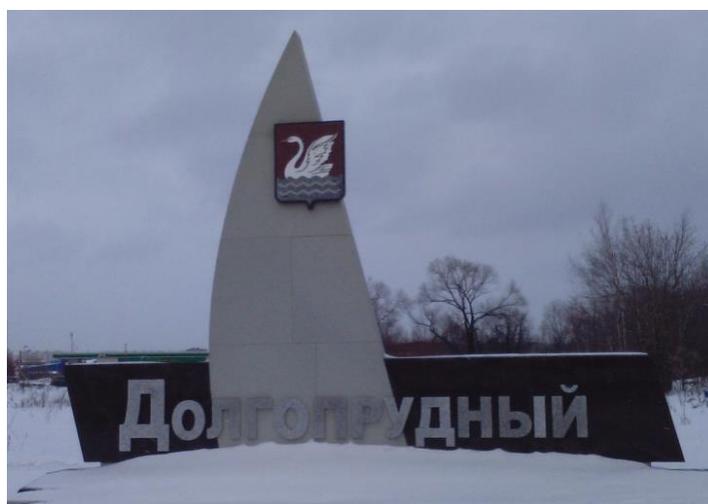




**Методические рекомендации  
по проектированию  
современного эффективного  
урока**

**МОЛОДЫМ ПЕДАГОГАМ**

**В ПОМОЩЬ МОЛОДОМУ УЧИТЕЛЮ**



**Издательство «Пегас»  
МАОУ школа №1  
Долгопрудный, 2022**



**Методические рекомендации  
по проектированию современного  
эффективного урока  
молодым педагогам  
в помощь молодому учителю**

(по материалам регионального методического практико-ориентированного семинара от 22.11.2022г.  
«Как реализовать требования ФГОС НОО при проектировании урока молодым специалистом» в рамках работы инновационной площадки «Сопровождение молодых педагогов через реализацию наставничества»)



Печатается по решению методического  
совета МАОУ школы №1  
г.Долгопрудного

Методические рекомендации по проектированию современного эффективного урока молодым педагогам. В помощь молодому учителю / по материалам регионального методического практико-ориентированного семинара от 22.11.2022г. «Как реализовать требования ФГОС НОО при проектировании урока молодым специалистом» в рамках работы инновационной площадки «Сопровождение молодых педагогов через реализацию наставничества»./ составитель Е.Г.Терентьева. – Долгопрудный, изд-во «Пегас»: МАОУ школа №1, 2022. – 36с.

В сборнике представлены методические рекомендации учителей начальных классов и английского языка по проектированию современного эффективного урока. Могут быть использованы при проектировании уроков.

Сборник предназначен для молодых специалистов и начинающих учителей общеобразовательных школ г.Долгопрудного и других городов Подмосковья.

## *Содержание*

1. О.В.Королева. Особенности и типология современного урока	2
2. Н.Г.Яковлева. Планирование урока математики «Письменное умножение на двузначное число»	9
3. Н.Ю.Щербакова. Планирование урока русского языка	11
4. О.В.Ревунова. Из опыта работы методической кафедры учителей начальных классов МАОУ школы №1 г.о.Долгопрудный	15
5. И.И.Донова. Проектирование урока английского языка	23
6. М.В. Шульга-Андреева. Медиаподдержка к уроку английского языка в 5 классе на тему «My collection»	25

*В образовании постоянно происходят изменения, но урок остается главным видом педагогической деятельности учителя. Именно на уроке решаются задачи обучения, воспитания и развития школьников. С одной стороны, урок – это произведение учительского творчества, с другой стороны – урок должен быть направлен на достижение определенных результатов, поэтому связан со множеством требований.*

О.В.Королева, учитель начальных классов  
МАОУ школы №1 г.о.Долгопрудный

### **Особенности и типология современного урока**

Приоритетом общего образования становится формирование общеучебных универсальных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

В этой связи системно-деятельностный подход является методологической основой для современного урока.

Системно-деятельностный подход – это метод обучения, при котором обучающийся не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности.

Системно-деятельностный подход определяет необходимость представления нового материала через развертывание последовательности учебных задач, моделирования изучаемых процессов, использования различных источников информации, в том числе информационного пространства сети Интернет, предполагает организацию учебного сотрудничества различных уровней (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – группа).

Ученик теперь главный деятель на уроке.

Целая система дидактических принципов обеспечивает реализацию технологии системно-деятельностного метода в практическом преподавании:

1) Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознавая при этом цель своей деятельности.

2) Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения.

3) Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о

4) Принцип минимакса – заключается в возможности освоения содержания образования на максимальном для него уровне.

5) Принцип психологической комфортности – создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, где ребенок осознает свое место в учебно-воспитательной деятельности.

6) Принцип вариативности – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

7) Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность преподавателя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы преподаватель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства. Основной идеей современного урока является единство обучения, воспитания и развития. Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели, цели урока.

#### Требования к современному уроку:

- индивидуальный, личностно-ориентированный подход;
- системно-деятельностный подход – создание условий для реализации познавательной активности детей;
- развитие универсальных учебных действий: познавательных, личностных, коммуникативных, регулятивных;
- приоритет самостоятельной деятельности ученика; задача учителя — помогать, направлять, давать инструментарий для получения знаний.

Структура урока – совокупность элементов урока, обеспечивающая его целостность и сохранность основных характеристик урока при различных вариантах.

В зависимости от этапов прохождения той или иной учебной темы в структуре урока могут исключаться или включаться те или иные элементы урока.

#### Типы уроков по ФГОС

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию можно распределить в четыре группы:

- уроки «открытия» нового знания;
- уроки рефлексии;
- уроки общеметодологической направленности;
- уроки развивающего контроля.

В типологию уроков можно включить урок-исследование (урок творчества). Он позволил бы учителю сделать плавный переход от урочной деятельности к внеурочной, использовать видоизменение урока через включение игры, игровой деятельности, заключение урока в игровую оболочку.

Использование различных видов уроков расширяет возможности использования системно-деятельностного подхода в образовании

*Таблица 1.*

Типология уроков по ФГОС в начальной школе

<b>№</b>	<b>Тип урока</b>	<b>Содержание учебной деятельности</b>	<b>Виды уроков</b>
1.	Урок открытия нового знания	Формирование новых понятий, расширение знания за счет включения новых определений, терминов, описаний.	Лекция, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, инсценировка, путешествие, экспедиция, уроки смешанного типа.
2.	Урок рефлексии	Закрепление и коррекция усвоенных знаний, понятий, способов действия.	Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра и т. д.
3.	Урок общеметодологической направленности	Систематизация знаний, развитие умения обобщать, строить теоретические предположения, связывать новые знания с полученными ранее.	Конференция, конкурс, экскурсия, консультация, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-игра и т. д.
4.	Урок развивающего контроля	Проверка и самопроверка знаний, умений и навыков.	Письменные работы, тестирование, устные опросы, творческий отчет, защита проектов, рефератов, конкурсы и викторины.

Типы уроков по ФГОС в начальной школе – это разная по целям и задачам учебная деятельность, которая складывается в единую систему ради главного – всестороннего развития личности ребенка. Поэтому структура урока в зависимости от типа урока будет различна.

Можно ли спроектировать урок, зная только его тип, что ещё для этого нужно?

Каждому типу урока соответствует своя структура.

### 1 тип урока- открытие нового знания (ОНЗ).

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Структура урока «открытия» нового знания

- 1) этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап выявления места и причины затруднения;
- 4) этап построения проекта выхода из затруднения;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

### 2 тип урока– урок отработки умений и рефлексии.

Деятельностная цель:

формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.).

Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.

### 3 тип урока – урок рефлексии.

Структура урока рефлексии

- 1) этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;

8) этап включения в систему знаний и повторения;

9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

Отличительной особенностью урока рефлексии от урока «открытия» нового знания является фиксирование и преодоление, затруднений в собственных учебных действиях.

Для грамотного проведения урока рефлексии необходимо уточнить понятия эталона, образца и эталона для самопроверки, которые мы поясним на конкретном примере.

Дети на этих уроках не просто тренируются в решении задач. Им предоставляется возможность самим найти свои ошибки, понять их причину и исправить, а затем убедиться в правильности своих действий. После этого заметно повышается качество усвоения учащимися учебного содержания при уменьшении затраченного времени, но не только. Дети легко переносят накопленный на этих уроках опыт работы над ошибками на любой учебный предмет.

#### 4 тип -уроки построения системы знаний (уроки общеметодологической направленности)

Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, формирование способности учащихся к новому способу действия, связанному с построением структуры изученных понятий и алгоритмов.

Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов, выявление теоретических основ построения содержательно-методических линий.

Уроки общеметодологической направленности призваны формировать у обучающихся представления:

- о методах, связывающих изучаемые понятия в единую систему,
- о методах организации самой учебной деятельности, направленной на самоизменение и саморазвитие.

Так, на данных уроках организуется понимание и построение учащимися норм и методов учебной деятельности, самоконтроля и самооценки, рефлексивной самоорганизации. Эти уроки являются надпредметными и проводятся вне рамок какого-либо предмета на классных часах, внеклассных мероприятиях или других специально отведенных для этого уроках в соответствии со структурой технологии деятельностного метода.

Особенность этого типа урока заключается также в том, что этап обобщения и систематизации изученного может осуществляться методами, взятыми из других типов уроков.

#### 5 тип -урок развивающего контроля.

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции.

Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных математических понятий и алгоритмов.

Структура урока развивающего контроля

- 1) этап мотивации (самоопределения) к контрольно-коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап решения заданий творческого уровня;
- 9) этап рефлексии контрольно-коррекционной деятельности.

Уроки развивающего контроля проводятся в завершение изучения крупных разделов курса, предполагают написание контрольной работы и ее рефлексивный анализ. Поэтому по своей структуре, методике подготовки и проведению данные уроки напоминают уроки рефлексии.

Поскольку данные уроки подводят итог изучению значительного по объему материала, то содержание контрольных работ по объему в 2-3 раза превышает обычные самостоятельные работы, предлагаемые на уроках рефлексии. Поэтому уроки развивающего контроля проводятся в два этапа:

- 1) написание учащимися контрольной работы и ее критериальное оценивание;
- 2) рефлексивный анализ выполненной контрольной работы и коррекция допущенных в работе ошибок.

Эти этапы проводятся на двух уроках, которые разделены временем, необходимым учителю для проверки результатов работы учащихся на первом уроке (это время не должно превышать 1-2 дней).

Учителю следует обратить внимание на следующее: разбиение учебного процесса на уроки разных типов в соответствии с ведущими целями не должно разрушать его непрерывности, а значит, необходимо обеспечить инвариантность технологии обучения. Поэтому при построении технологии организации уроков разных типов должен сохраняться **ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ**

МЕТОД ОБУЧЕНИЯ и обеспечиваться соответствующая ему система дидактических принципов как основа для построения структуры и условий взаимодействия между учителем и учеником.

Для построения урока в рамках ФГОС НОО важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии мы придерживаемся.

Сформулируем критерии результативности урока

1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.
2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
12. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

*На примере уроков русского языка и математики рассмотрим, как можно спроектировать конкретное учебное занятие, какие выбрать методические приемы, как отобрать задания учебника для достижения цели урока.*

## Планирование урока математики «Письменное умножение на двузначное число»

Данный урок преследует следующие цели:

- обучающиеся знакомятся с письменным умножением на двузначное число;
- учатся применять приёмы умножения при решении выражений и задач;
- выполняют задания творческого и поискового характера.

На мотивационном этапе можно использовать приём «Рифмованное начало урока» для создания эмоционального настроения на урок и мотивации обучающихся к работе.

На этапе актуализации знаний можно применить приём «Анаграмма» или «Шифровальщик».

Дети собирают слово и говорят, о каком арифметическом действии пойдёт речь на уроке.

Ответы детей, например:

умножение - это математический термин, арифметическое действие, называют его компоненты и свойства умножения.

На этапе самоопределения к деятельности выявляют место затруднения и фиксируют во внешней речи причину затруднения.

На доске дети видят выражения:

$$46 \times 7 \quad 46 \times 3 \quad 46 \times 10 \quad 46 \times 73$$

Для создания проблемной ситуации надо предложить детям разделить эти выражения на 2 группы.

Можно использовать слово «классификация» в 4 классе и спросить у детей, есть ли другие способы классификации групп?

Дети могут предложить разные способы классификации: по цвету, по размеру, одинаковые первые множители, умножение на однозначное число и двузначное число, умножение на круглый десяток и некруглое число.

Учитель должен подвести детей к выводу, что некоторые признаки существенные и несущественные.

Ученики находят значения выражений и рассказывают, какими способами воспользовались при вычислениях: умножением в столбик; при умножении на 10 приписали 0 к первому множителю; при умножении числа 46 на 73 воспользовались распределительным законом умножения.

При решении последнего упражнения у детей могут возникнуть затруднения.

К доске надо вызвать ученика, который сможет его решить. Он объясняет, какое свойство умножения применил при нахождении значения данного выражения.

Ученики делают вывод о том, что в данном случае устное вычисление производить очень трудно, и они могут предложить решить этот пример столбиком.

На этапе открытия нового знания дети открывают учебник на с. 44 и вместе с учителем разбирают, как выполнено умножение 46 на 73 и составляют алгоритм умножения на двузначное число.

На этапе первичного закрепления можно организовать работу с опорой на алгоритм умножения на двузначное число с теми детьми, кто затрудняется.

Учащиеся выполняют №156 и объясняют по данным записям, как выполнено умножение, называют неполные произведения и окончательный результат.

«Сильным» ученикам можно предложить решить №157 самостоятельно и проверить решения выражений по заготовке учителя на доске.

Те ребята, у которых получился другой ответ, ставят «?» и находят место, где допущена ошибка, а у кого получился такой же ответ, то ставят «+».

На этапе закрепления материала можно решить простую задачу на применение нового приёма умножения.

Задача.

В магазин отправили 23 кг яблок, а в столовую в 15 раз больше. Сколько кг яблок отправили в столовую?

На этапе подведения итогов урока можно проводить самооценку учебной деятельности всего класса, применяя приём «Светофор».

Кто считает, что у него сегодня всё получилось, показывает зелёный цвет, а тот, у которого не всё получалось – красный.

И в соответствии с этим, на следующем уроке организовать работу с детьми по закреплению умения выполнять письменное умножения на двузначное число.

На дом можно задать № 158 и №159.

### Планирование урока русского языка

Процесс подготовки урока включает в себя:

- определение цели и задач;
- отбор содержания учебного материала;
- подбор методов и приёмов обучения;
- определение форм организации деятельности учащихся;
- подбор материала для домашней работы учащихся;
- определение способов контроля;
- продумывание места, времени на уроке для оценки деятельности учащихся;
- подбор вопросов для подведения итога урока.

А также выбор средств обучения, который определяется:

- задачами урока
- содержанием учебного материала
- применяемыми методами обучения
- предпочтениями учителя

Одним из средств обучения остаётся учебник, который определяет объем сведений об изучаемых понятиях, способствует формированию у школьников необходимых способов деятельности, содержит описание понятий, фактов и явлений, включает достаточное количество разнообразных упражнений и заданий, расположенных в определенной последовательности, содействует развитию школьников.

Для ученика учебник является источником информации, справочным пособием, средством овладения умениями.

Рассмотрим использование ресурсов учебника на примере урока Русского языка по УМК Школа России.

Тема Правописание – тся и – ться в возвратных глаголах

Тип - Урок открытия новых знаний

Цель – Формирование умения правильно писать глаголы, оканчивающиеся на – тся и -ться

Задачи – (все задачи на уроке должны быть выполнены)

Рассмотрим упражнения учебника.

На изучение темы отводится 2 часа, объем упражнений большой, хочется успеть всё

Задания по новой теме содержатся в упр. 216 (этап открытия новых знаний)

Упр. 217 (Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи)

Упр. 219 (Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону)

Упр. 220 (Этап включения в систему знаний и повторения)

Два упражнения на развитие речи – составление устного и письменного текстов на заданную тему и по серии рисунков

Шесть упражнений на правописание глаголов, где 1, 2 раза встречаются слова на изучаемую орфограмму.

Новая тема даётся практически в готовом виде.

Для более крепкого и осмысленного усвоения учеником знаний, считаю, что на этапе актуализации знаний полезно включить следующие упражнения:

### **1) Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться.**

**(Списать, выделить орфограммы)**

### **2) Записать одним словом:**

- приветствовать друг друга при встрече;
- допускать ошибки;
- проявлять заботу о ком-либо и т.д.

**(Правописание возвратных глаголов в неопределённой форме)**

Для эмоционального отклика и вовлечения в деятельность перед следующим этапом фиксирования затруднения в пробном действии, выявления места и причины затруднения предлагается небольшой фрагмент из мультфильма «Летучий корабль».

**Я водяной, я водяной,  
Никто не води.. со мной,  
Внутри меня води..,  
Ну что с таким води.. .**

Этап построения проекта выхода из затруднения

**Синица, больница, учиться,  
смеяться, девица, смеётся, любит, любит,  
спутница, улыбается, улыбаться,  
умываться, умывается.**

Прочитайте слова. Что заметили?

Как произносятся? Как пишутся?

На какие группы можно разделить? Сколько таких групп?

Чем похожи слова каждой группы?

Наблюдаем, анализируем, строим предположения, обсуждаем, делаем вывод.

После этого проверяем, сравниваем свои выводы и предположения с текстом учебника (по упр. 216), вносим коррективы, если были какие-то неточности.

Выстраиваем алгоритм проверки написания звукосочетания (ца) на конце слов существительных и глаголов.

Возвращаемся к строчкам из песни Водяного, заполняем пропуски, объясняя написание.

На следующих этапах урока работаем с материалами учебника.

Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи – упр. 217.

Этап самостоятельной работы с самопроверкой – упр. 219.

(Можно это упражнение выполнить в парах, обсудить, проставить карандашом нужные буквы, после фронтальной проверки – записать любые два предложения – по времени).

На следующем этапе (творческом) можно предложить составить предложение с использованием слов на тему урока.

Рефлексия:

- рефлексия учебной деятельности,
- самоанализ,
- рефлексия чувств и эмоций,
- достигнута ли поставленная цель, что вызвало затруднения.

Домашнее задание: целесообразно дать два задания

– на новый материал (карточка с набором словосочетаний или предложений – пословиц) не списывать, а только проставить буквы;

- и упражнение на правописание личных окончаний глаголов (это упр. 223 или 224)

**1) Кто любит труди.. , тому без дела не сиди.. .  
Друзья познаю.. в беде.  
Лучше сини.. в руках, чем журавль в небе.  
Кто любит труди.. , тому без дела не сиди.. .  
Не стыдно не знать, стыдно не учи.. .**

<b>2) любишь ката..</b>	<b>новая тепли..</b>
<b>известная <u>певи..</u></b>	<b>из ручья <u>напи..</u></b>
<b>громко <u>смеё..</u></b>	<b>красивая <u>сахарни..</u></b>
<b>будем весели..</b>	<b>тени бои..</b>

Структура данного урока открытия нового знания:

- Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.
- Этап актуализации знаний.
- Этап фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии выявления места и причины затруднения.
- Этап построения проекта выхода из затруднения.
- Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи.
- Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону.
- Этап включения в систему знаний и повторения.
- Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

Следующий урок – урок методологической направленности (систематизации знаний, умения обобщать, связывать новые знания с полученными ранее).

Оставшееся упражнение по новой теме №220 целесообразно включить в этап актуализации знаний на следующий урок, как и взаимопроверку выполнения домашнего задания на карточке (повторяем материал прошлого урока, проговариваем алгоритм).

Упражнения на составление текстов можно использовать не в рамках этих двух уроков по теме, а на отдельном уроке Развития речи.

Нет сомнений в том, что при проектировании урока важно отбирать содержание учебника и приемы осознанно, руководствуясь поставленными целями.

В помощь молодым педагогам предлагаем памятки. В них, конечно, представлен не весь перечень эффективных методик, но думаем, что учитель всегда в активном поиске и найдет свои «изюминки».

О.В.Ревунова, учитель начальных классов  
руководитель методической кафедры  
учителей начальных классов  
МАОУ школы №1 г.о.Долгопрудный

**Из опыта работы методической кафедры учителей  
начальных классов МАОУ школы №1 г.о.Долгопрудный**

*Таблица 2*

Описание приемов и методик в алфавитном порядке

<b>Название</b>	<b>Краткое описание</b>
«Аукцион»	По аналогии с настоящим аукционом, «Лот» - объект. Идет его продажа - кто больше знает об объекте, тот его и «покупает». Лоты могут быть в виде загадок, ребусов. Готовят их ученики или учитель. Все по очереди продают свой объект.
«Да-нетка»	Учитель загадывает объект (число, предмет, литературного героя, историческое лицо и др.). Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель может ответить только словами: "да", "нет", "и да и нет".
«Инсерт» или «Пометки на полях»	Приём технологии развития критического мышления. 1. В процессе чтения учащиеся маркируют текст значками (" V " - уже знал; " + " - новое; " - " - думал иначе; " ? " - не понял, есть вопросы); 2. Затем заполняют таблицу, количество граф которой соответствует числу значков маркировки; 3. Обсуждают записи, внесённые в таблицу. Таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение, делается зримым процесс накопления информации, путь от старого знания к новому.
«Кластер»	Графическая форма представления информации, когда выделяются основные смысловые единицы
«Корзина идей»	В "корзину" скидывается все, что имеет отношение к

	теме урока: идеи, имена, даты, факты, предположения, термины и т.д. В конце урока можно снова обратиться к «корзине идей», чтобы подвести итог урока.
«Лови ошибку»	Учитель включает в задание неточности, заведомо ложные факты.
«Мультифрагмент»	Могут быть использованы сказки, легенды, фрагменты из художественной литературы, случаи из истории, науки, культуры и повседневной жизни, словом любой материал, способный заинтриговать и захватить внимание, но при этом связанный с темой урока.
«Мини-рассказ»	Составь мини рассказ, используя термины из списка, а так же словосочетания «так как», «потому что», «следовательно», «если - то», прочитай и расскажи в классе
«Немая схема»	Восстановить подписи к «немой» схеме процесса или подписать части объекта
«Незаконченные предложения»	Построить ответ на вопрос, вставив пропущенное слово, закончив предложение
«Отгадай ребус, загадку, шараду»	Подвести к теме и цели урока через ребус, загадку, шараду...
«Отсроченная отгадка»	Загадка (удивительный факт) даётся в конце урока, чтобы начать с неё следующее занятие.
«Повторяем с контролем»	Ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу.
«Послушать, обсудить»	Ученикам предлагается подумать и написать 3 слова, относящихся к теме урока. Затем ребята должны показать их соседу по парте, после за 1,5 минуты из 6 слов отобрать необходимо 3 и огласить их классу.
«Почини цепочку»	Задание на определение и восстановление логической связи между написанными в определенном порядке словами и действиями.
«Приведи примеры»	Привести конкретные примеры, раскрывающие смысл понятия (устно)
«Проблемная ситуация»	Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным на этапе актуализации. Одновременно повторяются знания, необходимые для изучения нового материала. Последовательность применения данного приема такова: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельное решение</li> <li>– Коллективная проверка результатов</li> <li>– Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения</li> <li>– Постановка задачи урока.</li> </ul>

«Раздели на группы»	провести классификацию определений. Принцип классификации может быть известен или нет.
«Синквейн»	Стихотворение из 5 строк, составленное по определенным правилам
«Слепая таблица»	Заполнить пробелы в частично пустой таблице (алгоритме)
«Соответствие фактов и понятий»	Классификация фактов: соотношение реального факта с обобщающим словом. Соедини линиями
«Составление алгоритма»	Составить алгоритм, записать в виде схемы
«Телеграмма»	Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить (обменяться). Написать в телеграмме пожелание герою произведения, лирическому герою стихотворения. Написать пожелание себе с точки зрения изученного на уроке и т.д.
«Толстый и тонкий вопрос»	Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ. Толстый вопрос предполагает ответ развернутый. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.
«Удивляй»	Учитель находит такой угол зрения, интересный факт, при котором даже обыденное понятие становится удивительным.
«Упрости»	Упростить предложения без потери смысла (текст учебника или научно-популярного журнала).

Таблица 3

Приемы и методики на различных этапах урока «Открытие новых знаний»

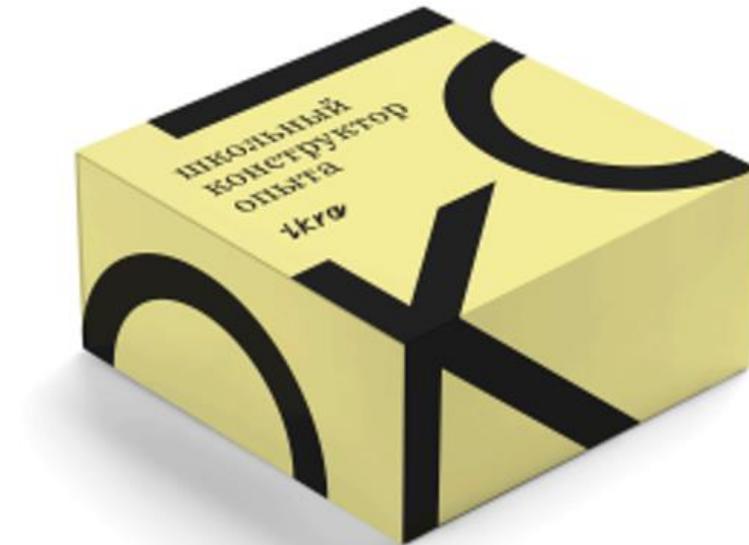
Этап урока	Цель этапа	Приемы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей
1) Мотивационный	Создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность ("хочу"),	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Рифмованное начало урока»</li> <li>• «Эпиграф к уроку. Девиз урока. Пословицы,</li> </ul>

	актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности ("надо"), установить тематические рамки учебной деятельности ("могу").	поговорки». <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Удивляй»</li> <li>• «Отсроченная отгадка»</li> <li>• «Мультифрагмент»</li> </ul>
2)Актуализация знаний и осуществление первого пробного действия»	воспроизвести и зафиксировать знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий, активизировать соответствующие мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия и т.д.) и познавательные процессы (внимание, память и т.д.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Почини цепочку»</li> <li>• «Да-нетка»</li> <li>• «Проблемная ситуация»</li> <li>• «Раздели на группы»</li> <li>• «Инсерт» или «Пометки на полях»</li> <li>• «Лови ошибку»</li> <li>• «Корзина идей»</li> <li>• «Кластер»</li> </ul>
3)Выявление места и причины затруднения	Организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе выявить места и причины затруднения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Слепая таблица»</li> <li>• «Составление алгоритма»</li> <li>• «Цепочка»</li> <li>• «Яркое пятно»</li> <li>• «Подводящий диалог»</li> <li>• «Отгадай ребус, загадку, шараду»</li> </ul>
4) Построение проекта выхода из затруднения	Постановка целей учебной деятельности. Выбор способа построения нового знания: метод уточнения (если новый способ действий можно сконструировать из ранее изученных) или метод дополнения (если изученных аналогов нет и требуется введение принципиально нового знака или способа действий). Выбор средства для построения нового знания (с помощью чего?) - изученные понятия, алгоритмы, модели, формулы, способы записи и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мини-рассказ»</li> <li>• «Упрости»</li> <li>• «Послушай, обсуди»</li> </ul>
5) Реализация построенного проекта	Построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять как при решении	

	задачи, вызвавшей затруднение	
6) Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи	Усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач. Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся: решили (фронтально, в группах, в парах) несколько типовых заданий на новый способ действия при этом проговаривали вслух выполненные шаги и их обоснование – определения, алгоритмы, свойства и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Аукцион»</li> <li>• «Учимся сообща»</li> <li>• «Легальная подсказка»</li> </ul>
7) Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	организовать самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий на новый способ действия  организовать самопроверку учащимися своих решений по эталону	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Соответствие фактов и понятий»</li> <li>• «Незаконченные предложения»</li> <li>• «Почини цепочку»</li> </ul>
8) Включение в систему знаний и повторение	выявить и зафиксировать границы применимости нового знания и научить использовать его в системе изученных ранее знаний, довести его до уровня автоматизированного навыка при необходимости организовать подготовку к изучению следующих разделов курса, повторить учебное содержание, необходимое для обеспечения содержательной непрерывности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Повторяем с контролем»</li> <li>• «Приведи примеры»</li> <li>• «Раздели на группы»</li> <li>• «Корзина идей»</li> <li>• «Немая схема»</li> <li>• «Кластер»</li> </ul>
9) Рефлексия учебной деятельности	учащиеся соотносят цель и результаты своей учебной деятельности и фиксируют степень их соответствия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Синквейн»</li> <li>• «Толстый и тонкий вопрос»</li> <li>• «Телеграмма»</li> <li>• «Дерево настроения»</li> <li>• «Лестница успеха»</li> </ul>

## Школьный Конструктор опыта

Уникальным методическим инструментом для проектирования образовательного процесса в общеобразовательных организациях, организациях системы дополнительного образования является, на наш взгляд, Школьный Конструктор опыта, разработанный специалистами Школы креативного мышления «Икра» (г. Москва).



Школьный конструктор опыта – это инструмент, который помогает изменить образовательный процесс и заинтересовать обучающихся с 1 по 11 классы. С его помощью становится возможным проектировать урок, выстраивая сценарий в зависимости от типа урока, возраста и развиваемых навыков обучающихся.

Конструктор состоит из карточек, на которых описаны педагогические методики. С помощью этого набора методик каждый преподаватель дополнительного образования, наставник, вожатый, воспитатель, тренер, тьютор, учитель сможет спланировать занятие по любой теме и для любой аудитории.



На каждой методической карточке представлена следующая информация:

- название методики и методические шаги (например, методика «Банка мудрости» предполагает от учеников следующие действия: написать на стикере сложный вопрос по пройденной теме, сложить все вопросы в банку и перемешать, по очереди вытягивать вопрос и отвечать);
- этап урока, на котором используется методика: знакомство, объединение в команды, новый материал, проверка понимания, закрепление материала, контроль усвоения, домашнее задание, бодрилка, деление на команды, рефлексия (например, методика «Банка мудрости» актуальна для этапа урока закрепление материала);
- для какой части урока подходит данная методика: введение, основное содержание, подведение итогов (например, методика «Банка мудрости» используется во время подведения итогов);
- рекомендуемый возраст (класс) для использования методики (например, методика «Банка мудрости» рекомендована для обучающихся 5-8 классов);
- рекомендуемое время на уроке для использования методики (например, методика «Банка мудрости» по времени занимает 20 минут урока);
- тип методики: групповая или индивидуальная (например, методика «Банка мудрости» является групповой);
- какие компетенции у обучающихся развивает методика: критическое мышление, креативное мышление, кооперация, коммуникация, метакогнитивные навыки, грамотность (например, методика «Банка мудрости» развивает критическое мышление и коммуникацию).



Кроме методических карточек в Конструкторе есть функциональные карточки, которые помогают педагогу познакомиться с обучающимися, поделить их на команды, раздать домашнее задание или организовать групповую рефлексию по пройденному материалу. Функциональные карточки помогают сбалансировать сценарий урока, встраиваясь на любом этапе. Например, методика «Рюкзак» используется на этапе рефлексии, рекомендована для обучающихся 5-8 классов, по времени занимает 5-10 минут, развивает критическое мышление, является индивидуальной и групповой: учитель просит обучающихся собрать воображаемый рюкзак знаний, которые они приобрели на уроке, по одному «предмету» от каждого.

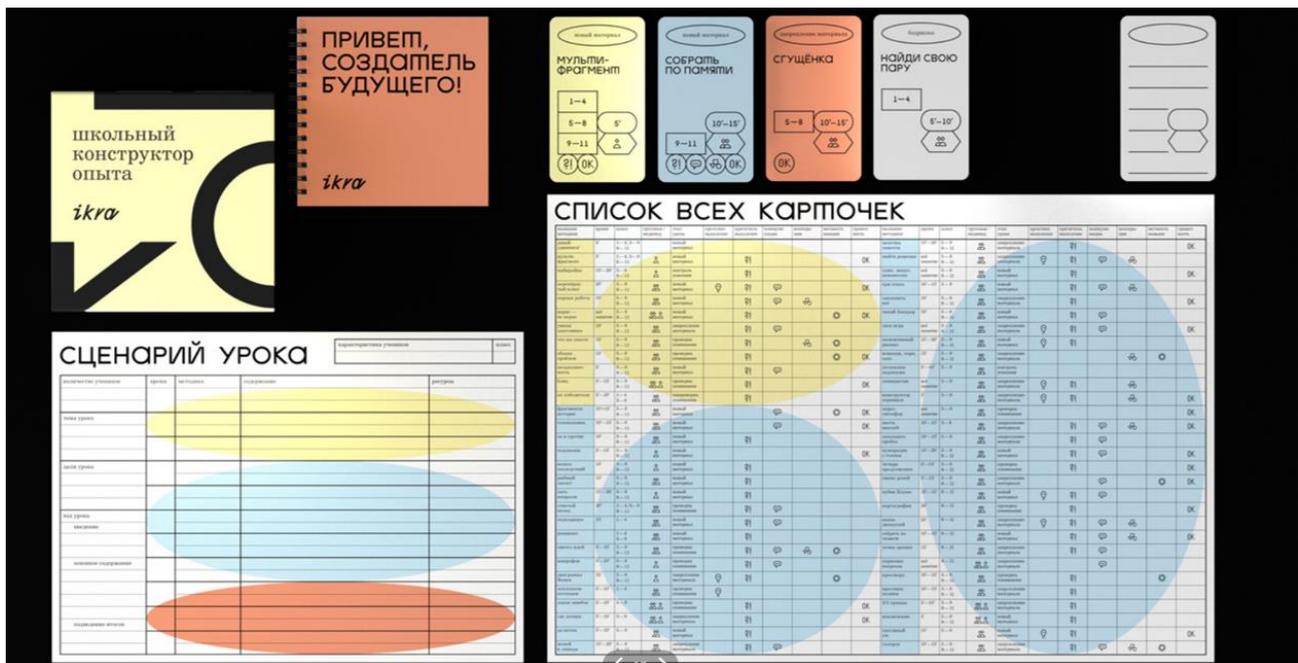
В помощь педагогу в Конструкторе есть шаблон сценария урока (занятия), для заполнения которого необходимо сделать следующие шаги:

- записать класс и его характеристики; определить тему, цели и ход урока;
- выбрать методические карточки из Конструктора, познакомиться с содержанием методик;
- выбираем методики и последовательно выкладываем карточки, встраивая урок; при этом можно соединять методики, придумывая новые, можно трактовать методику самому, не читая шаги, можно просто придумывать собственную методику, фиксируя ее в пустых карточках – шаблонах;
- добавляем функциональную карточку, организуя пространство урока;
- проверяем себя и «упаковываем» сценарий урока; распределяем время использования методик в зависимости от характеристики класса; записываем в сценарий необходимые ресурсы.

Наличие такой карты способствует грамотному выстраиванию урока, комбинации методик Конструктора с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Школьный Конструктор опыта помогает:

- проектировать интересные занятия;
- влюблять учеников в образовательный процесс;
- помогает обучающимся приобретать опыт, а не получать готовую информацию;
- развивать у обучающихся важные навыки будущего: креативное мышление, критическое мышление, кооперация, коммуникация, метакогнитивные навыки, грамотность;
- повышать уровень профессиональной компетентности педагога.



И.И.Донов, учитель английского  
и французского языков,  
руководитель методической кафедры  
учителей иностранных языков  
МАОУ школы №1 г.о.Долгопрудный

### Проектирование урока английского языка

Что необходимо учителю для планирования урока английского языка?

- Знать основные требования, предъявляемые к современному уроку английского языка.
- Знать программные требования к уровню практического владения навыками и умениями по каждому классу для данного типа школы.
- Понимать методическую концепцию авторов УМК.
- Понимать дидактическое значение входящих в него компонентов и отдельных заданий.
- Учитывать возрастные психологические особенности учащихся, в том числе индивидуальные, их уровень общего развития.
- Учитывать уровень владения английским языком учащимися данного класса, отношение учеников к предмету.

#### Основные черты урока

- Формирование и развитие речевых, коммуникативных навыков и компетенций.
- На уроке иностранного языка должна быть одна главная цель. Она обеспечивает логику урока. Реализации этой цели отводится основное

время урока — до 30 минут. Другие задачи урока подчинены главной цели.

- Соответствие заданий поставленной цели служит эффективным средством решения задач урока для достижения главной цели.
- Строгая последовательность упражнений обеспечивает формирование навыков и умений.
- Комплексность урока английского языка, которая проявляется в организации языкового и речевого материала для представления через различные каналы восприятия и функционирования во всех видах речевой деятельности.
- Создание на уроке английского языка особой, непринуждённой атмосферы общения, которая достигается посредством речевого контакта учителя и учащихся, учащихся между собой. Речь учителя при этом должна быть образцовой, доступной для понимания.
- Индивидуализация процесса обучения — когда учитель знает, кому, когда и зачем он нужен, чтобы обеспечить условия для достижения учебного успеха каждому ученику, и имеет достаточное ресурсное обеспечение, чтобы это сделать.
- Контроль освоенного материала, рефлексия результатов урока, в том числе применённых способов деятельности, оценка проведённого урока и постановка целей на будущее.

#### Структурные элементы урока английского языка

1. Начало урока (warm-up / lead-in).
2. Основной этап.
3. Завершение урока (wrap-up).

#### Начало урока (warm-up / lead-in)

- организационный момент;
- фонетические / речевые упражнения;
- определение темы урока;
- постановка цели урока.

#### Основной этап

- ознакомление с соответствующей лексикой по теме урока;
- тренировка использования языкового и речевого материала;
- применение языкового и речевого материала по конкретным видам речевой деятельности;
- организация аудирования текста;
- организация монологических, диалогических высказываний;
- организация чтения текста вслух, про себя.

#### Завершение урока (wrap-up)

- подведение итогов урока;
- рефлексия достигнутых результатов;

- оценивание;
- информация о домашнем задании и его объяснение.

В зависимости от типа, цели и темы урока структурные и содержательные элементы урока может изменяться, но в целом структура урока, наполненная содержательными элементами, остается такой, как она указана выше.

Все структурные элементы урока взаимодействуют и дополняют друг друга, в структуре урока обязательно должны прослеживаться логичность и последовательность элементов урока.

#### Современный урок английского языка должен

- быть лично-ориентированным;
- совершенствовать память, речь, внимание, мышление, фонематический слух;
- воспитывать толерантность, симпатию, сочувствие;
- быть коммуникативным, то есть на уроке должно осуществляться общение на английском языке.

М.В.Шульга-Андреева, учитель  
английского языка  
МАОУ школы №1 г.о.Долгопрудный

#### **Медиаподдержка к уроку английского языка в 5 классе на тему «My collection»**





Тип урока: reading and writing

Цель урока:

-ученик научится выбирать необходимую информацию из текста и составлять письменное описание своей коллекции, на основе предложенного текста;

Предметные результаты:

- ученик научится прогнозировать текст по заголовку;
- ученик научится понимать основное содержание текста и выбирать запрашиваемую и детальную информацию;
- ученик научится описывать свою коллекцию и получит возможность рассказать о своих интересах

album



# badges



# books



# card



mug



CD



coins



dolls



stuffed toy



stamp



souvenir



teddy bear

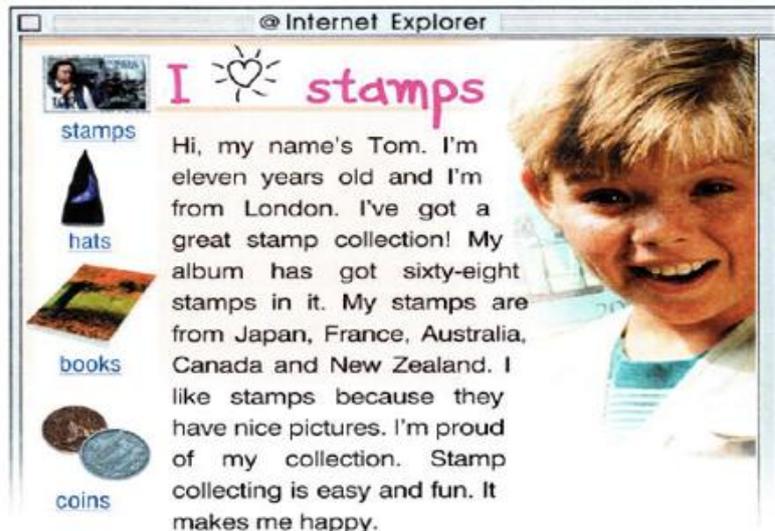


toy car



babyset





**Reading**

**4** Look at the title. What's Tom's collection? Listen, read and check.

**5** Read and complete sentences 1-3.

- 1 Tom is ..... years old.
- 2 Tom is from .....
- 3 There are ..... stamps in Tom's collection.

- 1 The letter is from Betty. • 1.False
- 2 Tom likes his stamp collection. • 2. True
- 3 He has got 64 stamps in his collection. • 3. False
- 4 The stamps are from Japan, France, Australia, Canada and New Zealand?. • 4. True
- 5 Tom is proud of the collection. • 5. True
- 6 Stamps collecting isn't easy. • 6. False



# Writing

Write:

1. Your name
2. Your age
3. Where you are from
4. What your collection is
5. How big your collection is
6. How you feel about it

## My collection....

:

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. Name       | Marina       |
| 2. Age        | 12           |
| 3. Country    | Russia       |
| 4. Collection | coins        |
| 5. How many   | 56           |
| 6. Feelings   | proud, happy |



# My collection....

Write:

1. Your name

My name is...

2. Your age

I'm.....

3. Where are you from

I'm from.....

4. What your collection is

5. How many items have you got?

I've got .....; My album has got.....;

My coins are from.....

5. How you feel about it

I'm proud of....; It makes me happy.



«My collection» write a short paragraph neatly in your notebook, draw your collection and be ready to tell your classmates about it.

## GOOD JOB!

Choose a smile for your own according to your work at the lesson.

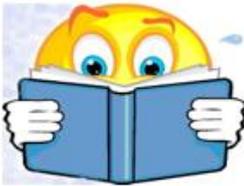
Be objective!



**I did my best! Excellent!**



I tried as much as I could. Good!



I should learn English better! Not very well...

Отпечатано «Пегас»  
г.Долгопрудный, Институтский пер., д.1  
т. 8 (495) 408-76-27