Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
городского округа Долгопрудный
средняя общеобразовательная школа №1
(МАОУ школа №1)

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
_____
Пароваткина Т.А.
от «21» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса «Адаптация детей к условиям школьной жизни»

(дополнительные образовательные услуги)

2023-2024 уч.год

Учитель:

Телелюшина Анастасия Михайловна
Щербакова Наталья Юрьевна

г.о.Долгопрудный, 2023 г.

Пояснительная записка

Проблема школьной готовности глубоко проработана в современной психолого-педагогической литературе. На протяжении длительного времени считалось, что главным показателем готовности ребенка к школьному обучению является уровень его умственного развития. В настоящее время концепции подготовки детей к школе рассматривают готовность к школьному обучению как сложный целостный феномен, как комплекс качеств, образующих умение учиться. Психологическая готовность ребенка к школе — это необходимый и достаточный уровень психофизиологического развития ребенка для освоения школьной учебной программы, это определенный уровень интеллектуального и личностного развития ребенка.

Цель курса: подготовка дошкольников к системному обучению в 1-ом классе осуществляется.

Настоящая программа составлена на основе программы «Подготовка к школе» из серии «Преемственность» авторы Федосова Н.А., Комарова Т.С. и др., рекомендованной Министерством образования России.

Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования — это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования.

В связи с этим совершенствуются образовательные технологии, при разработке которых учитываются следующие тенденции развития образования:

— от репродукции знаний к их продуктивному использованию в зависимости от решаемых задач;

— от механического заучивания к учению как процессу интеллектуального развития;

— от статистической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий;

— от ориентации на среднего ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения;

— от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Таким образом, важнейшей составляющей педагогического процесса становится *личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.*

Концепция программы разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием, рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Подготовка к обучению является преемственностью, позволяющей обеспечить гуманный переход из одной возрастной группы в другую и реализовать основные задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Концепция базируется на следующих ***принципах***:

— непрерывности развития ребенка;

— общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;

— развития творческих способностей у детей;

— развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;

— развития и укрепления здоровья личности;

— развития духовно-нравственных убеждений личности;

— развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;

— преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для *реализации принципа преемственности* между дошкольным и школьным образованием являются:
— ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
— создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
— организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
— подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
— обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе подготовки к обучению в школе лежат *личностно-ориентированные и развивающие технологии.*

Целью *личностно-ориентированных технологий* являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: *развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.*

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой, соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает **личностно-ориентированную модель** системы подготовки к школе. Эта модель реализуется в группах кратковременного пребывания в МАОУ школе № 1.

Основными *принципами подготовки к обучению* являются:
— единство развития, обучения и воспитания;
— учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
— комплексный подход;
— систематичность и последовательность;
— вариативность и вариантность;
— сознательность и творческая активность;
— наглядность;
— доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается *игра и продуктивная деятельность.*

Основными **задачами** *подготовки к обучению* являются:
— охрана и укрепление здоровья;
— развитие психических функций и качеств личности;
— обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

Ступень подготовки к обучению выступает как самостоятельный законченный блок. Переходная ступень обеспечивает преемственность в развитии и образовании дошкольного и начального обучения. Подготовка к обучению включает довольно разнообразное содержание, целью которого является развитие ребенка.

Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал, предложенный для детей дошкольного возраста, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно.

В МАОУ школе № 1 занятия включают следующие разделы: «Развитие речи», «Развитие математических способностей», «Подготовка к обучению грамоте», «Я познаю мир».

Занятия проводят с группой детей. Продолжительность занятий 20 минут с 5-10-минутными перерывами.

Основные виды деятельности — игра и продуктивная деятельность.

Изучение раздела «Развитие речи» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

— практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

— формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

— расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

— формирование грамматического строя речи ребенка;

— совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

— создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обусловливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи).

- работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных

действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);
— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание курса

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки

предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать

фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые образовательные результаты:

— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
— знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
— знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
— осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
— артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
— оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
— обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
— использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
— следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
смотреть на собеседника,
не перебивать говорящего,
использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
— сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
— соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
— правильно произносить все звуки;
— отчетливо и ясно произносить слова;
— выделять из слов звуки;
— находить слова с определенным звуком;
— определять место звука в слове;
— соблюдать орфоэпические нормы произношения;
— составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
— составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
— пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
— соблюдать элементарные гигиенические правила;
— ориентироваться на странице тетради.

Тематическое планирование курса «Развитие речи»

№ занятия	Тема занятия
1.	Знакомство детей в группе. Игры, направленные на речевое общение.
2.	Штриховка. Вызов у детей интереса к игрушке, обучение её описывать.
3.	Развитие связной речи. Составление сказки по сюжетным картинкам.
4.	Развитие связной речи. Составление рассказов по рисунку о Вини Пухе.
5.	Текст. Игра «Опиши предмет».
6.	Текст. Игра «Кто больше назовет слов на тему «Дом».
7.	Текст-описание. «Моя любимая игрушка».
8.	Предложение. Деление текста на предложения. Игра «Сосчитай-ка».
9.	Схемы предложений. Составление предложений. Игра «Составь предложение».
10.	Составление схем к предложениям
11.	Слово. Описание картинки.
12.	Слово. Игра «Кто больше назовет слов на тему «Осень».
13.	Слова похожие и разные. Проговаривание скороговорок и чистоговорок. Игра «Угадай словечко».
14.	Обобщение, его формы (словесные и несловесные). Игра «Догадайся, что лишнее».
15.	Чтение и беседа по текстам учебника. Рассказ о играх и праздниках
16.	В стране слов и слогов. Господин слогораздел.
17.	Слог. Игра «Раздели слово на части»
18.	Слог. Деление слов на слоги
19.	Слог. Слоговые схемы
20.	В гости в деревню «Ударная». Игра: «Молоточки».
21.	Ударение. Обозначение ударения.
22.	Ударение. Ударный и безударный слоги
23.	Ударение. Ударный и безударный слоги на схемах
24.	Разучивание скороговорок, чистоговорок. Игра «Каких рыб вы знаете?»
25.	В мире безмолвия и неведомых звуков. Игра «Телевизор».
26.	Особые обязанности звуков. Отгадывание загадок.
27.	К тайнам звуков и букв. Игра «Кто лишний».
28.	Понятие буквы и звука. Игра «Шапка-невидимка».
29.	Видим буквы, слышим звуки. Игра «Вижу-не вижу"».
30.	Для чего мы говорим. Гласные и согласные звуки.
31.	Гласные и согласные звуки. Сказка о голосистых и безголосых человечках.
32.	Гласные и согласные звуки. Сказка о цветных рубашках
33.	Гласные и согласные звуки. Звуковые схемы.
34.	Дорога к письменности. Древние письмена. Запись слов при помощи схем.
35.	Обозначение гласных звуков на схемах.
36.	Звуковые схемы. Игра «Назови первый звук в названии предмета».
37.	Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте. Игра «Кто наблюдательнее».
38.	Гласные звуки и буквы. Игра «Сочини рассказ по картинке».
39.	Гласные звуки и буквы. Игра «Найди жилище для животного».
40.	Гласные звуки и буквы. Противоположные по значению слова. Игра «День-ночь»
41.	Работа над сказкой «Лиса и заяц». Игра «Сказочные владения радуги».
42.	Предметы окружающего мира. Мир животных зимой. Игра «Отгадай загадку».
43.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Доскажи словечко». Составление рассказа по рисунку
44.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Робот и кошечка».

45.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Синие и зеленые человечки.
46.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Обозначение их на схемах
47.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Продолжи сказку»
48.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Подбери слова на заданный звук».
49.	Согласные звуки: звонкие и глухие. Игра «Колокольчик и Хрипун»
50.	Согласные звуки: звонкие и глухие. Игра «Звонкий-Глухой»
51.	Согласные звуки: звонкие и глухие. Игра «Тима и Дим».
52.	Согласные звуки: звонкие и глухие. Игра «Кто вернее и быстрее?»
53.	Согласные звуки: звонкие и глухие. Игра «Подбери слова на заданный звук».
54.	Схема, анализ слов. Игра «Зашифруй слова»
55.	Схема, анализ слов. Игра «Шифровальщики»
56.	Развитие речи. Составление рассказов по сюжетным картинкам о Колобке.
57.	Развитие речи. Ответы на вопросы о прочитанной сказке Каша из топора.
58.	Схема, анализ слов. Игра «Найди картинке ее домик»
59.	Схема, анализ слов. Игра «Составь загадку»
60.	Схема, анализ слов. Составление рассказов по теме «Профессии»
61.	Игры «Угадай слово» Игры «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово»
62.	Игра «Путешествие в страну букв»
63.	Игра «Прочитай-ка»
64.	Повторение. Звук и буква.
65.	Повторение. Слоги.
66.	Повторение. Слово.
67.	Повторение. Предложение.
68.	Повторение. Текст.
69.	Повторение. Наша речь
70.	Путешествие «В Страну Знаний».

В изучение раздела **«Развитие математических способностей»** положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя сенсорное и интеллектуальное развитие с использованием возможностей и особенностей математики. Программа составлена на основе авторской программы С. И. Волкова. В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в

процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание курса

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Планируемые образовательные результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Тематическое планирование курса «Развитие математических способностей»

№ занятия	Тема занятия
1.	Понятия «Больше, меньше»
2.	Понятия «Больше, меньше, столько же»
3.	Понятия «Длинее-короче»
4.	Понятия «Длинее-короче», «выше-ниже»
5.	Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке
6.	Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке, игра «Путешествие»
7.	Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке, «Нарисуй по образцу»
8.	Знакомство с геометрическими фигурами (треугольник)
9.	Знакомство с геометрическими фигурами (круг)
10.	Знакомство с геометрическими фигурами (четырехугольник)
11.	Знакомство с геометрическими фигурами (прямоугольник)
12.	Знакомство с геометрическими фигурами (квадрат)
13.	Число и цифра 1
14.	Число и цифра 1, запись, сравнения
15.	Число и цифра 2
16.	Число и цифра 2. запись, сравнения, состав числа 2
17.	Число и цифра 3
18.	Число и цифра 3, запись, сравнения, состав числа 3
19.	Число и цифра 4
20.	Число и цифра 4, запись, сравнения, состав числа 4
21.	Число и цифра 5
22.	Число и цифра 5, запись, сравнения, состав числа 5
23.	Закрепление состава чисел 1-5
24.	Число и цифра 6
25.	Число и цифра 6, запись, сравнения, состав числа 6
26.	Число и цифра 7
27.	Число и цифра 7, запись, сравнения, состав числа 7
28.	Число и цифра 8
29.	Число и цифра 8, запись, сравнения, состав числа 8
30.	Число и цифра 9
31.	Число и цифра 9, запись, сравнения, состав числа 9
32.	Закрепление состава чисел 6-9
33.	Закрепление состава чисел 6-9, Игра «Найди соседа»
34.	Число и цифра 0.
35.	Число и цифра 0. Обратный счет.
36.	Закрепление состава чисел 1-9
37.	Закрепление состава чисел 1-9, решение выражений
38.	Год, месяц
39.	Год, месяц, игра «Времена года»
40.	Дни недели, сутки
41.	Дни недели, сутки, игра «Живая неделька»
42.	Смысл сложения. Игра «Разбитая ваза»
43.	Смысл сложения. Запись, решение числовых выражений
44.	Сложение вида +1
45.	Сложение вида +2
46.	Сложение вида +3

47.	Сложение вида +4
48.	Сложение в пределах 10
49.	Смысл вычитания. Игра «Сколько осталось?»
50.	Смысл вычитания. Запись, решение числовых выражений
51.	Вычитание вида -1
52.	Вычитание вида -2
53.	Вычитание вида -3
54.	Вычитание вида -4
55.	Вычитание в пределах 10
56.	Сложение и вычитание в пределах 10
57.	Решение простых задач с опорой на наглядность (на сложение)
58.	Решение простых задач с опорой на наглядность (на вычитание)
59.	Решение простых задач с опорой на наглядность, закрепление
60.	Игра «В гостях у царицы Математики»
61.	Монеты в 1, 5, 10, 50 копеек и 1, 2, 5, 10 рублей. Набор и размен.
62.	Составление и решение простых задач, используя рисунок
63.	Составление и решение простых задач, используя схему, чертеж
64.	Игра «Путешествие в страну чисел»
65.	Объемные предметы вокруг нас.
66.	Пипамида.
67.	Конус.
68.	Цидиндр.
69.	Символы
70.	Повторение Занятие-обобщение. Игра «Путешествие по Городу чисел»

Задачи курса «Подготовка к обучению грамоте»:

- Активизировать, расширять и уточнять словарь детей.
- Развивать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух (учить называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове и т. д.), отрабатывать дикцию.
- Учить делить слова на слоги.
- Дать первоначальные представления о предложении.
- Закреплять умения отвечать на вопросы, самостоятельно связно и последовательно передавать содержание текста.
- Совершенствовать умение составлять рассказы.

Дети также продолжают совершенствовать свои умения в минутках изобразительной деятельности, ручного труда и физкультурных минутках, развивая моторику мелкой мускулатуры кистей рук и координацию движений, выполняя игровые и учебные задания на основных подготовительных занятиях.

Планируемые образовательные результаты

По окончании программы будущий первоклассник должен уметь:

1. Составлять предложения из 3-4 слов, членить простые предложения на слова, членить слова на слоги; находить слова с определённым звуком, определять место звука в слове; уметь отвечать на вопросы, строя сложные предложения разных видов; составлять рассказы по картинке, по серии картинок, из опыта; заучивать и рассказывать любимые стихотворения наизусть.

2. Распознавать знакомые растения и животных на рисунке и в природе; перечислять в правильной последовательности времена года и суток; называть основные признаки времен года.

3. Уметь владеть карандашом и кистью при разных приёмах рисования; лепить разными способами небольшие фигурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции и динамику; делать разметку по шаблону и вырезать геометрические фигуры; составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных форм, владеть основными приёмами выполнения аппликации; выполнять физические упражнения из разных позиций чётко, ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.

По окончании программы у ребенка должны сформироваться: четкая структура полученных знаний; позитивное отношение к учебной деятельности; желание и умение организовывать свое время; навыки нравственного отношения к среде обитания.

Тематическое планирование курса «Подготовка к обучению грамоте»

№ занятия	Подготовка к обучению грамоте
1.	Выявление подготовленности детей.
2.	Звуковые схемы. Игра «Звуковичок»
3.	Звуковые схемы. Запись схем к картинкам, нахождение схем к картинке
4.	Знакомство с разлиновкой тетради.
5.	Знакомство с разлиновкой тетради. Узкая строка.
6.	Знакомство с разлиновкой тетради. Широкая строка
7.	Подготовительные упражнения для развития глазомера.
8.	Письмо коротких наклонных палочек.
9.	Письмо длинных наклонных палочек.
10.	Письмо с чередованием коротких и длинных наклонных палочек.
11.	Письмо наклонных палочек. Графический диктант.
12.	Письмо короткой палочки с закруглением внизу.
13.	Письмо длинной палочки с закруглением вверху.
14.	Письмо короткой палочки с закруглением внизу и вверху.
15.	Письмо длинной палочки с закруглением внизу и вверху.
16.	Правописание наклонной палочки с закруглением вверху и внизу.
17.	Правописание наклонной палочки с закруглением вверху и внизу. Штриховка.
18.	Правописание наклонной палочки с закруглением вверху и внизу. Игра «На что похоже»
19.	Правописание наклонной палочки с закруглением вверху и внизу. Игра «Дорисуй-ка»
20.	Обводка и штриховка контуров. Письмо овалов и полуовалов.
21.	Обводка и штриховка контуров.
22.	Письмо овалов и полуовалов.
23.	Письмо овалов и полуовалов. Игра «На что похоже»
24.	Обводка и штриховка контуров.
25.	Обводка и штриховка контуров. Игра «Дорисуй-ка»
26.	Письмо овалов и полуовалов. Закрепление.
27.	Обводка и штриховка контуров. Графический диктант.
28.	Письмо элементов букв Аа. Рисование и разукрашивание картинок.
29.	Письмо элементов буквы Оо. Рисование и разукрашивание картинок.
30.	Письмо элементов букв Уу.
31.	Рисование и разукрашивание картинок.
32.	Письмо элементов букв Ии.

33.	Письмо элементов букв Ээ. Рисование и разукрашивание картинок.
34.	Письмо элементов буквы ы Игра «Угадай-ка»
35.	Письмо элементов букв Нн. Рисование и разукрашивание картинок.
36.	Письмо элементов букв Рр. Рисование и разукрашивание картинок.
37.	Письмо элементов букв Лл. Рисование и разукрашивание картинок.
38.	Дорога к письменности. Письмо элементов букв Мм. Рисование и разукрашивание картинок.
39.	Дорога к письменности. Письмо элементов букв Пп. Рисование и разукрашивание картинок.
40.	Дорога к письменности. Письмо элементов букв Бб. Рисование и разукрашивание картинок.
41.	Дорога к письменности. Письмо элементов букв Тт. Рисование и разукрашивание картинок.
42.	Дорога к письменности. Письмо элементов букв Дд. Рисование и разукрашивание картинок.
43.	К тайнам звуков и букв. Письмо элементов букв Кк. Рисование и разукрашивание картинок.
44.	К тайнам звуков и букв. Письмо элементов букв Гг. Рисование и разукрашивание картинок.
45.	К тайнам звуков и букв. Письмо элементов букв Вв. Рисование и разукрашивание картинок.
46.	К тайнам звуков и букв. Письмо элементов букв Фф. Рисование и разукрашивание картинок.
47.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Письмо элементов букв Сс. Рисование и разукрашивание картинок.
48.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Письмо элементов букв Жж. Рисование и разукрашивание картинок.
49.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Письмо элементов букв Шш. Рисование и разукрашивание картинок.
50.	Согласные звуки: твердые и мягкие. Письмо элементов букв Цц. Рисование и разукрашивание картинок.
51.	Ударение. Обозначение ударения. Письмо элементов букв Йй. Рисование и разукрашивание картинок.
52.	Ударение. Обозначение ударения. Письмо элементов букв Чч. Рисование и разукрашивание картинок.
53.	Ударение. Обозначение ударения. Письмо элементов букв Щщ. Рисование и разукрашивание картинок.
54.	Ударение. Обозначение ударения. Письмо элементов букв Ъ. Рисование и разукрашивание картинок.
55.	Ударение. Обозначение ударения. Письмо элементов букв Ь. Рисование и разукрашивание картинок.
56.	Схемы предложений. Составление предложений. Письмо элементов букв Яя. Рисование и разукрашивание картинок.
57.	Схемы предложений. Составление предложений. Письмо элементов букв Ёё. Рисование и разукрашивание картинок.
58.	Схемы предложений. Составление предложений. Письмо элементов букв Ее. Рисование и разукрашивание картинок.
59.	Схемы предложений. Составление предложений. Письмо элементов букв Юю. Рисование и разукрашивание картинок.
60.	Схемы предложений. Составление предложений. Письмо изученных букв. Рисование и разукрашивание картинок.
61.	Анализ слов. Слова похожие и разные. Письмо изученных букв. Рисование и

	разукрашивание картинок.
62.	Анализ слов. Слова похожие и разные. Письмо изученных букв. Диктант.
63.	Анализ слов. Слова похожие и разные. Письмо изученных букв. Игра «Слова».
64.	Анализ слов. Слова похожие и разные.
65.	Письмо изученных букв.
66.	Рисование и разукрашивание картинок.
67.	Повторение. Предложение.
68.	Повторение. Схема предложения.
69.	Повторение. Анализ слов.
70.	Игра-путешествие «В Страну «Букволандию»

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ребёнка средствами курса окружающего мира. Организуя познание, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению методов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к объектам окружающей действительности.

Важная **цель** курса **"Я познаю мир"** – помощь ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру. Это открывает перед дошкольником возможности действовать в повседневной жизни разумно и самостоятельно, позволяет понимать, осмысливать и реализовывать в своём поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда.

Знакомство с техникой, машинами и механизмами, свойствами и разновидностями различных материалов на основе опытно- экспериментальной деятельности, разнообразными видами труда взрослых, профессиями обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Знания о явлениях природы расширяются, уточняются при знакомстве с растительным и животным миром в разных уголках планеты. Особое внимание уделяется формированию у детей обобщённых представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов и зон.

Задача воспитания у дошкольников основ экологического сознания продолжает оставаться главной. Сюда входит воспитание ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью, следование экологическим правилам в доступных для ребёнка формах; формирование представлений о природе как едином целом, о человеке как части живой природы. Детям помогают понять роль человека в нарушении целостности всей экосистемы планеты, освоить некоторые правила поведения в ней.

Обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, культурно-исторические и географические знания, дети также знакомятся с наиболее важными для мировой цивилизации открытиями и изобретениями. Это позволяет воспитывать толерантное отношение и уважение к традициям других народов, формируются этические нормы и правила поведения в обществе, умение соблюдать правила безопасности.

Данная программа написана с позиций ***узнающего мир дошкольника.*** Она позволяет показать ***всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью.***

Цели курса « Я познаю мир» для дошкольников: 1) научиться объяснять окружающий мир в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта; 2) способствовать развитию дошкольников; 3) знакомство с родным языком и развитие речи.

Одна из основных задач курса – осознание смысла произносимых детьми слов.

Благодаря такой постановке задачи, в ребёнке воспитывается аккуратность словоупотребления и дисциплину мышления, именно эти элементы общей и научной культуры готовят детей к будущему освоению научного языка.

Общая задача всех занятий по курсу « Я познаю мир» - формирование навыков общения, активация и обогащение словарного запаса, развитие моторики, внимания и мышления.

Содержание курса « Я познаю мир»

Раздел 1

Растения

Расширять представления детей об овощах и фруктах.

Знакомить детей с деревьями и кустарниками. Научить различать деревья и кустарники.

Дать представление о том, как выращивают хлеб.

Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.

Дать представление о 2-3 видах лесных ягод, грибов.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарное понятие о пользе для здоровья человека природных витаминов.

Раздел 2

Животные

Дать представление детям о жизни домашних и диких животных.

Формировать желание заботиться о домашних животных.

Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности вешнего вида кролика.

Расширять представления детей о многообразии птиц.

Познакомить детей с обитателями аквариума.

Формировать интерес к животным.

Раздел 3

Человек и его деятельность

Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки.

Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.

Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения.

Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину.

Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).

Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.

Учить быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться; обращаться к педагогу по имени и отчеству; благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь.

Познакомить с профессиями.

Знать домашний адрес.

Раздел 4

Мир предметов

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.

Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам.

Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная).

Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.

Раздел 5

Времена года и явления природы

Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда.

Раздел 6

Основы безопасности жизнедеятельности

Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице.

Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги.

Закрепить знания детей о работе светофора, о дорожных знаках.

Раздел 7

Временные отношения

Расширять у детей представления о частях суток, их последовательности

Планируемые образовательные результаты:

1. Устойчивость интереса детей к данному предмету.
2. Расширение кругозора детей.
3. Применение знаний в практической деятельности.
4. Развитие речи, обогащение словарного запаса детей, умение вести содержательный диалог.
5. Повышение уверенности детей.

Тематическое планирование курса "Я познаю мир"

	Наименование темы
1.	Чем отличаются кустарники от деревьев?
2.	Откуда хлеб пришёл?
3.	Мир комнатных растений.
4.	Что вырастет из семечки?
5.	Ягоды.
6.	Ягоды, которых не бывает в природе.
7.	Посадка лука.
8.	В гости к хозяйке луга.
9.	Домашние животные.
10.	Дикие животные.
11.	Рассматривание кролика.
12.	Знакомство с птицами.
13.	Кто живёт в аквариуме?
14.	Я и моя семья.
15.	Наша армия.
16.	Дружба.
17.	Люди разных профессий.

18.	Какой бывает семейный отдых?
19.	Моя страна Россия.
20.	Почему нужно уступать?
21.	Расскажи о любимых предметах.
22.	В мире стекла.
23.	В мире пластмассы.
24.	Какие бывают инструменты?
25.	Путешествие в прошлое одежды.
26.	Времена года.
27.	«Что нам осень принесла?»
28.	Почему растаяла Снегурочка?
29.	У природы нет плохой погоды.
30.	Экологическая тропа весной.
31.	Знакомство с улицей.
32.	Беседа о правилах дорожного движения.
33.	Зачем нужны дорожные знаки.
34.	Сутки.
35.	Части суток.
	Итого:

Целями курса **«Психологическая азбука»** являются**:**

- Развитие психологической готовности дошкольников 6-7 лет к школе;
- профилактика психологической дезадаптации детей на начальном этапе обучения;
- развитие эмоционального интеллекта и умения осознавать свои чувства, эмоции с пониманием чувств и настроения других людей;
- обретение навыка саморегуляции своего эмоционального состояния.

Задачи:

- Формирование позитивное отношение у дошкольников к себе;
- Сформировать навыков сотрудничества между детьми;
- Повысить заинтересованность к школьному обучению;
- Повысить групповую сплоченность и коммуникацию;
- Замотивировать и сформировать желания и «умения учиться»;
- Развить координацию движений, произвольной регуляции поведения, сформировать умение работать в группе;
- Развить инициативность и самостоятельность дошкольников, как будущих первоклассников.
- Сформировать представления о способах выражения собственных эмоций.
- Обучить детей умению принимать во внимание чувства другого человека, изменяя свое поведение относительно чувств других людей.
- Повысить самооценку и уверенность в себе.

Методологические основы

Программа «Психологическая азбука» разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.

Структура занятий

- Знакомство и приветствие.

Цель ритуала приветствия - сплочение коллектива, создания положительного эмоционального фона, настроения в группе.

- Основная часть

В данной части основная работа по теме занятия с рядом упражнений и игр, создающих условия для достижения целей каждого конкретного занятия или беседа по

проблеме с индивидуальными высказываниями детей, с целью обобщения сказанного, к решению проблемы, обыгрывания ситуаций.

- Рефлексия.

Участники стоя в кругу передают предмет – символ и завершают фразу: «Сегодня я узнал…».

- Прощание.

Формы работы:

- совместная деятельность психолога с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- консультативная работа с родителями.

Методы:

1. Арт-терапевтические методы (способствует релаксации, невербальному проявлению чувств и эмоций)
2. Музыкотерапия (релаксация с помощью музыки, погружение в тему занятия с помощью музыкальных произведений)
3. Игротерапия (разыгрывание ситуаций, позволяющих преодолеть психологические и социальные трудности ребенка)
4. Сказкотерапия (способствует развитию творческих способностей, расширению сознания, совершенствование взаимопонимания с окружающими людьми)
5. Телесно-ориентированная терапия (создание безопасных условий, способствующих самовыражению и спонтанной активности)

Приёмы:

- подвижные, дидактические игры, игры с правилами;
- упражнения с игровыми элементами, соответствующие темам занятия;
- сказки;
- физкультминутки;
- пальчиковая гимнастика;
- психогимнастические упражнения, направленные на снижение психоэмоционального напряжения и раскрепощение участников группы.

Прогнозируемый результат:

- Повышение уровня мотивации к школьному обучению;
- формирование взаимодействия ребенка с учителем и с другими детьми;
- снижение уровня тревожности;
- благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

Содержание курса

Сказки для школьной адаптации.
Создание «Лесной школы»
Букет для учителя.
Смешные страхи.
Игры в школе.
Школьные правила.

Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды
Для некоторых детей школьные атрибуты являются дополнительным мотивирующим фактором. Предлагаемые сказки оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат детей правильно обращаться со школьными принадлежностями, адекватно относиться к ним, развивают аккуратность и самостоятельность:
Собирание портфеля.
Белочкин сон.
Госпожа Аккуратность.
Жадность.
Волшебное яблоко (воровство).
Подарки в день рождения.

Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям
Адекватное отношение к результатам своей деятельности позволяет детям понять логику процесса обучения, прямую зависимость оценки от затраченного труда или усвоения материала. Этому могут способствовать следующие сказки:
Домашнее задание.
Школьные оценки.
Ленивец. ,
Списывание.
Подсказка.

Сказки о здоровье, в том числе психическом
Проблемы усталости, раздражительности, вызванные нагрузкой на руку, ограничением пребывания ребенка на воздухе, чрезмерным увлечением телевизионными передачами или игрой в компьютер, находят разрешение в следующих сказках:
Обманный отдых.
Бабушкин помощник.
Прививка.
Больной друг.

Сказки о школьных конфликтах
Эти сказки направлены на коррекцию агрессивного поведения. Раздражительные или агрессивные реакции могут оказаться способом нивелирования эмоционального дискомфорта, вызванного теми или иными событиями школьной жизни. Профессиональная осторожность в такие моменты необходима. Предлагаемые сказки позволяют возникнуть эмоциональному резонансу, способствующему разрядке (отреагированию) негативных эмоций и выработке эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях:
Ябеда.
Шапка-невидимка (демонстративное поведение).
Задача для Лисенка (ложь).
Спорщик.
Обида.
Хвосты (межгрупповые конфликты).
Драки.
Грубые слова.
Дружная страна (межполовые конфликты).
Заключительная сказка: Гордость школы.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	кол-во часов
1.	«Знакомство»	1
2.	«Знакомьтесь, это Я»	1
3.	«Я и мои эмоции»	1
4.	Сказки для школьной адаптации	1
5.	Упражнение «Свеча»	1
6.	«Смешные страхи»	1
7.	«Школьные правила»	1
8.	Сказки об отношении учеников к вещам	1
9.	«Проявляя чувства»	1
10.	«Собираем портфель»	1
11.	«Настроение в школе» Речь.	1
12.	«Ябеда»	1
13.	Сказки о школьных конфликтах	1
14.	«Положительные и отрицательные чувства»	1
15.	«Для чего мы ходим в школу?»	1
16.	«Для чего мы говорим?»	1
17.	Сказки о здоровье и о том, как стать большим	1
18.	«Шапка невидимка»	1
19.	«Задача для Лисенка»	1
20.	Упражнение «Сердитая подушка»	1
21.	«Грубые слова»	1
22.	«Цветик – семицветик»	1
23.	Упражнение «Кулачки»	1
24.	Упражнение «Колечко»	1
25.	«Обманный отдых.»	1
26.	«Режим. Телевизор.»	1
27.	Упражнение «Огонь и лед»	1
28.	«Бабушкин помощник»	1
29.	«Прививка»	1
30.	Страна «Алфавит»	1
31.	В мире волшебных слов.	1
32.	«Школьные оценки».	1
33.	«Учусь быть отзывчивым»	1
34.	«Я – король своих эмоций»	1
35.	«Первоклассное путешествие» Заключительное занятие «Скоро в школу». Подведение итогов.	1
	Итого:	35